

2019 인문학특강

시간 15:00-17:00

장소 국립한글박물관 강당

문의 02)2124-6445

5.17.
[금]

세종 시대의 밝음과 어둠
이덕일(역사평론가)

세종 시대를 꽃피운 문화사업과, 국가 안정의 기틀 속에서 한글이 창제된 배경을 들어보고, 백성들의 문자 생활을 살펴봅니다. 더불어 세종 시대의 한계점을 짚어봄으로써 우리 사회가 나아가야 할 방향을 재조명해 봅니다.

7.11.
[목]

한글 만들듯이,
우리 문화를 만든다면
이용제(계원예대 교수)

한글과 한글 디자인의 관계를 살펴보고 한글 디자인을 바탕으로 한글 문화 사업의 발전을 고민해봅니다.

10.8.
[화]

세계 속의 한글
이익주(서울시립대 교수)

세계 속에서 한글의 위상을 살펴보고 한글과 세계화의 방향을 살펴봅니다.

12.5.
[목]

한국 제2의 언어 수어, 그리고
수어 속에 나타나는 한글의 자취
최황순(수어 통역가)

법적으로 인정받은 언어인 수어와, 수어를 사용하는 농인들의 한글 사용을 통하여 수어 속에서 한글의 자취를 찾아보고 수어 통역 현장의 이야기를 들어봅니다.